

Le Salon de peinture a ouvert ses portes devant 130 personnes - Fouesnant

dimanche 01 juillet 2012



Vendredi soir, le maire Roger Le Goff et Christine Ditière, adjointe à la culture, ont inauguré la 11^e édition du Salon de peinture en présence du comité de peinture et de Frédéric Pinard, directeur de l'Archipel. Près de 130 personnes ont assisté au vernissage.

Le comité de peinture a reçu plus de 60 propositions. Il en a retenu 44 soit 88 toiles de peintres professionnels et amateurs. « **Un choix très éclectique allant du figuratif à l'abstrait, avec une grande variété de techniques : huile, acrylique, aquarelle, pastel et inclusion de matière, sans oublier le fusain. Une belle palette d'expressions et de couleurs** ». Pas de thème imposé mais la plupart des peintres ont choisi le thème maritime. Quant à l'affiche un peu décalée du Salon, elle a été créée par l'artiste Robert Zytynski.

Sculpture en direct

Le prix de la Ville a été décerné à *Échouée* de Christian Leroy, un peintre attiré par les matériaux bruts, l'érosion industrielle et le temps qui passe. Le prix CMB a été offert par le président Jean Séhédic à Michel Le Deroff pour *Pause marine*. Le prix du public pour lequel les visiteurs sont invités à voter sera remis le 31 août à 17 h.

Cette année, l'invité d'honneur est Olivier Garandeau, le peintre qui a remporté l'édition en 2011. Il expose une nouvelle fois une toile sans titre (non éligible). « **Une jeune fille. Un monochrome grand format, hyperréaliste** ». Maridée met quant à elle la sculpture à l'honneur en présentant quelques-unes de ses pièces. Jusqu'au 3 août, la sculptrice sur bois réalisera une oeuvre en direct, à la tronçonneuse, sur le patio de l'Archipel les mercredis, vendredis et samedis, de 14 h à 18 h.

Jusqu'au 31 août, à l'Archipel.

Le Télégramme

Fouesnant Peinture. Coup d'envoi du onzième salon à l'Archipel

2 juillet 2012



Le onzième salon de peinture vient d'ouvrir ses portes à l'Archipel. 88 toiles, réalisées par 44 peintres, y sont présentées pendant deux mois.

Vendredi soir, Roger Le Goff, maire, a inauguré officiellement la 11^e édition du salon de peinture à l'Archipel, en présence d'élus et de tous les artistes exposants. Cette année, 44 artistes, soit 88 toiles, ont été retenus. Les thèmes sont extrêmement variés, tout comme les techniques utilisées. Les huiles côtoient les pastels, le figuratif copine avec l'abstrait. Les artistes ont laissé la bride à leur imagination, le thème maritime prédominant toutefois assez largement. « Cette année, neuf Fouesnantais et quatorze peintres du canton participent à l'exposition. La palette d'inspiration est très variée mais tous les talents se sont exprimés », commentait le maire.

Deux prix décernés

Deux prix ont été décernés: le prix du Crédit Mutuel de Bretagne qui a récompensé Michel Le Deroff et sa « pause marine » et le **prix de la Ville qui a couronné Christian Le Roy**. Cette année, l'invité d'honneur du salon est Olivier Garandeau, le gagnant de l'édition précédente. Maridée, artiste sculptrice sur bois réalisera en public une pièce de bois sur le patio de l'Archipel, les mercredis, vendredis et samedis jusqu'au 3 août, de 14h à 18h. L'entrée est libre. *À noter Exposition visible jusqu'au 31 août. Les visiteurs sont invités à donner leur avis sur les toiles.*

Le Télégramme

Samedi 11 août 2012 - Fouesnant

Salon de peinture. Aujourd'hui, on échange

Le Salon de peinture présente, à l'Archipel, des toiles de peintres professionnels et amateurs. Sélectionnées par un jury, les œuvres aux esthétiques variées concourent pour trois prix, notamment celui du public qui sera remis le 31 août. Les visiteurs sont ainsi invités à voter.

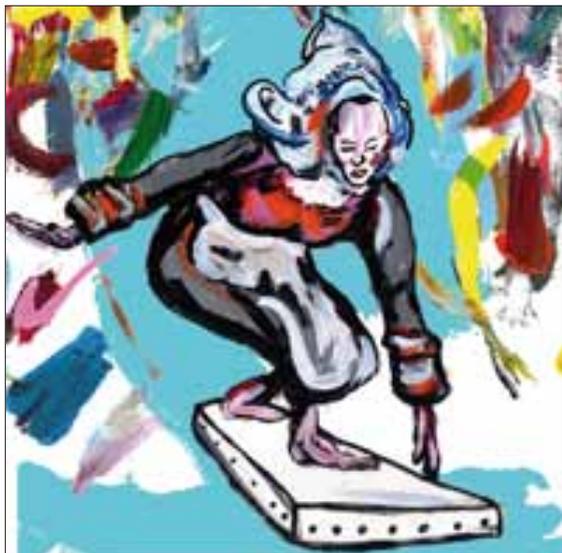
Les rendez-vous du jour

Chaque samedi, des artistes exposant au salon de peinture rencontrent le public pour un temps d'échange.

Aujourd'hui, ce sera le tour de Aude Guilhou-Durnerin et Christian Leroy.

La création artistique a suivi Aude Guilhou-Durnerin tout au long de son parcours professionnel et personnel et elle fait, aujourd'hui, de sa passion son métier. Passionnée par le portrait, elle travaille à la sanguine et au pastel.

« Dessiner c'est un cheminement permanent, une découverte sans fin qui exige énormément de concentration, mais c'est toujours



Le salon 2012 est éclectique.

un échange terriblement enrichissant avec l'être humain que l'on dessine. J'aime les gens, j'essaie d'attraper leur âme à travers leur

regard. Le portrait est une rencontre unique. C'est la recherche de la personnalité de l'autre ». L'artiste expose deux portraits au

salon. Celui d'un commando baptisé « A bout de forces ? », également sélectionné au 42^e Salon de la Marine à Paris, et celui d'une jeune Bretonne portant la coiffe : « Reine Fouesnantaise ».

Christian Leroy a reçu le prix de la ville pour « Échouée » lors du vernissage de cette 11^e édition du Salon de peinture. Attiré par les matériaux bruts, les objets industriels et l'érosion du temps qui passe, Christian Leroy aime arpenter les ports, les aires de carénage et les chantiers navals, à la recherche du détail anodin ou délaissé. Des quatre coins de Bretagne, son travail actuel repose sur trois éléments : une matière, un objet graphique donnant l'échelle et l'équilibre à la composition, et une dominante monochromatique.

> Pratique
De 10 h à 12 h 30
et de 14 h à 18 h. Entrée libre à l'Archipel.
Tél. 02.98.51.20.24. et sur www.archipel-fouesnant.fr

ouest
france

vendredi 10 août 2012

Archipel : une rencontre avec les peintres, samedi - Fouesnant

Réunissant 40 artistes, le salon de peinture présente des toiles de peintres professionnels et amateurs. Sélectionnées par un jury, les œuvres aux esthétiques variées concourent pour trois prix, notamment celui du public (les visiteurs sont invités à voter), qui sera remis vendredi 31 août à 18 h.

Ce samedi, Aude Guilhou-Durnerin et Christian Leroy, artistes exposants, rencontreront le public pour un temps d'échange. La création artistique a suivi Aude Guilhou-Durnerin, tout au long de son parcours professionnel et personnel.

Passionnée par le portrait, elle travaille à la sanguine et au pastel. Elle expose deux portraits, celui d'un commando, *A bout de forces ?*, également sélectionné au 42^e salon de la Marine à Paris, et celui d'une jeune Bretonne portant la coiffe, *Reine fouesnantaise*.

Attiré par les matériaux bruts, les objets industriels et l'érosion du temps qui passe, Christian Leroy a reçu le prix de la ville pour *Échouée*, lors du vernissage de ce 11^e salon de peinture. Son travail actuel repose sur trois éléments : une matière, un objet graphique donnant l'échelle et l'équilibre à la composition et une dominante monochromatique.

Samedi 11, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Entrée libre.

Le Télégramme

Mercredi 29 août 2012 - Fouesnant

Archipel. Le salon de peinture ferme ses portes

Après deux mois d'exposition, la 11^e édition du salon de peinture prendra fin vendredi.

Réunissant quarante artistes, ce salon a présenté des toiles de peintres amateurs et professionnels. Sélectionnées par un jury, les œuvres aux esthétiques variées ont concouru pour trois prix : ceux de la ville et du Crédit Mutuel de Bretagne, remis lors du vernissage le 29 juin, et le prix du public pour lequel chacun est invité à voter jusqu'au dernier jour.

Le prix du CMB a été remis à Michel Le Déroff pour « Pause Marine » et le prix de la ville à Christian Leroy pour « Échouée ».



Christian Leroy a reçu le Prix de la ville de Fouesnant pour « Échouée »

À ce titre, ce dernier exposera à l'Archipel du 1^{er} au 22 septembre et rencontrera le public samedi de 14 h à 18 h.